

Załączniki do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobleranie*/niepobleranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą..... odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobleranie*/niepobleranie*”.

załącznik nr 1

STAROSTWO POWIATOWE W TORUNIU
ul. Towarowa 4-6
tel. 56 662 88 88 fax 56 662 88 89

Data Wpływu 10 -08- 2020

26500

INSPEKTOR ds. obsługi kancelaryjnej
Podpis
Monika Pawlak

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Powiatu Toruńskiego, ul. Towarowa 4-6, 87-100 Toruń
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Art. 4 ust. 1 pkt 16 - kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów); forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym (lub innej ewidencji), adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Kulturalne "Pokolenia", 87-162 Lubicz Dolny, ul. Szkolna 5B/3, KRS 0000319533 adres do korespondencji 87-162 Lubicz Dolny, Mostowa 1.
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Paweł Niewczyk, tel. 602 335 342, e-mail : p-niewczyk@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Spotkania z pieśnią - warsztaty chóralne.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.09.2020	Data zakończenia	30.11.2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Na co dzień rzadko mamy okazję uczestniczyć w zajęciach z profesjonalistą i doskonalić swoje umiejętności wokalne-muzyczne. W dziedzinie śpiewu choralnego i szkolenia głosu nagromadziło się mnóstwo mitów, różnego rodzaju abstrakcyjnych pojęć, które różni ludzie różnie rozumieją. To właśnie w chórach i zespołach wokalnych najczęściej używa się zwrotów: "dźwięk na maskę", "podeprzyj", "połknij gorący kartofel", "uśmiechamy się" itp., które w sposób obrazowy przedstawiają metody modelowania głosu. Postanowiliśmy zwrócić szczególną uwagę na to, jak operować naszymi głosami, aby przekaz muzyczny był jak najlepszy.

Warsztaty muzyczno-wokalne skierowane do członków chóru stwarzają możliwość doskonalenia naszego warsztatu muzycznego, ale także integrowania się wokół wspólnych pasji bez względu na stopień rozśpiewania, czy wykształcenia muzycznego. Zajęcia warsztatowe jeżeli są urozmaicone, wyzwalają ogromną aktywność i twórcze pomysły uczestników, rozwijają wyobraźnię muzyczną i uwrażliwiają na piękno muzyki. Wartością dodaną warsztatów będą zajęcia ruchowe, które są ulubioną formą zabaw muzycznych członków chóru, ponieważ dają możliwość odstresowania się i spędzenia czasu w miłej atmosferze - dlatego nieodłącznym elementem naszych warsztatów będzie także prezentacja własnej twórczości uczestników podczas wieczorku satyryczno-muzycznego. Podsumowaniem warsztatów będzie koncert chóru dla społeczności lokalnej.

Warsztaty muzyczno-wokalne dla chóru ze Stowarzyszenia Kulturalnego „Pokolenia” odbędą się pod okiem instruktora – dyrygenta, w świetlicy w Lubliczu. Łącznie przeprowadzonych zostanie 12 spotkań dla 25 osób we wrześniu, październiku i listopadzie br.

Głównym celem projektu jest promocja idei śpiewu choralnego.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Uczestnicy warsztatów znacznie podniosą swoje umiejętności muzyczne.	10 osób podniesie swoje umiejętności muzyczne i wokalne	Lista obecności, dokumentacja fotograficzna
Wymiernym rezultatem zajęć warsztatowych będzie poszerzenie repertuaru zespołu.	Uczestnicy wprowadzą do swojego repertuaru 3 nowe pieśni	Repertuar chóru
Wieczór satyryczno-muzyczny, połączony z podsumowaniem warsztatów.	25 osób	Dokumentacja fotograficzna
Ukazanie jak istotną rolę w procesie integracji społecznej spełnia muzyka – koncert chóru	1 koncert	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie działa od 2008 roku i wspiera działalność miejscowego chóru oraz zespołu kabaretowego. Do obydwu należą osoby w średnim wieku. Stowarzyszenie jest m.in. organizatorem przeglądu chórów w Lubiczu Dolnym, koncertów z okazji Dnia Matki, obchodów rocznicy odzyskania niepodległości 11 Listopada. Finansuje też wyjazdy własnego chóru i kabareciarzy na gościnne występy. W swoim repertuarze śpiewają piosenki biesiadne, żołnierskie, patriotyczne, a także kościelne

Poza śpiewem członkowie "Pokolenia" przygotowują także kabarety, teatryki oraz wieczorki satyryczno-muzyczne. Organizacja ta otwarta jest na wszystkich mieszkańców zainteresowanych współpracą. Liczy szczególnie na młodzież.

Celem stowarzyszenia jest propagowanie kultury, podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej, kulturowej, propagowanie nauki, edukacji, oświaty i wychowania, kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

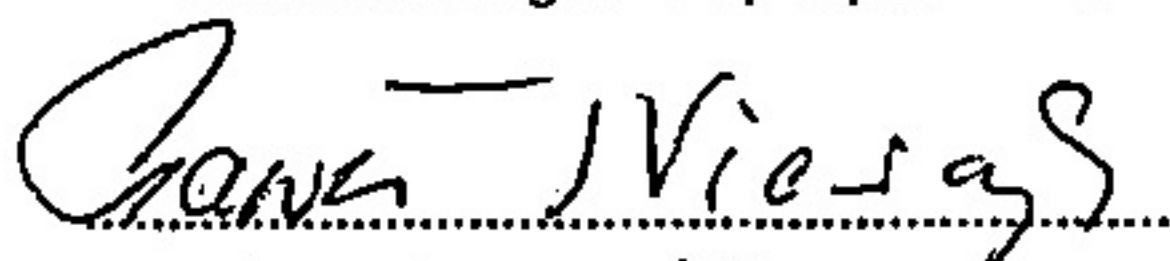
IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Oplata instruktora - muzyka	2000	2000	0
2.	Koszty wyżywienia	100		100
3.	Obsługa warsztatów - wolontariat	250	0	250
4.				
5.				

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 03 08 2020

**Stowarzyszenie Kulturalne
"POKOŁENIA"**
ul. Szkolna 5B/3, 87-162 Lubicz Dolny
REGON 340533397 NIP 8792587219